

Escola Básica Municipal Alberto Bordin.

Professora: Andreia Lopes Sutil.

Atividades pedagógicas não presenciais de Artes.-8º ano.

(equivalente a 6 aulas).

Orientações; É necessário que esta atividade se possível, entregue na escola, pois e uma avaliação com consulta que vale nota, cada questão equivale a 1 ponto sendo que a questão 4 vale 2 pontos. Lembrar de colocar o nome.

AVALIAÇÃO DE ARTES

Nesta etapa vamos fazer uma avaliação bem fácil e clara, para que você possa aprender mais sobre o que estudamos e ampliar nosso conhecimento sobre a Arte.

São questões fácil, algumas são objetivas, para responder e entregar na escola. (com o nome).

Impressionismo:

1.Cite alguns nomes dos principais pintores impressionistas.

A) _____.

B) _____.

C)_____.

2.Como se chama o nome da pintura europeia que causou o movimento artístico que teve início no século XIX .

A) () Monalisa.

B) () impressão, do nascer do sol.

C) () girassóis.

D) () a ponte do nenúfares.

Aspectos psicológicos das cores.

3. Cada cor representa uma sensação diferente em nos, para isso existem algumas características importantes na hora de utilizar as cores. Cite as sete características abaixo.

1)_____ 2)_____ 3)_____ 4)_____

5)_____ 6)_____.

Vitral. Textura.

4.Complete.

Vitral e uma _____ figurativa ou não figurativa, feita com _____ e _____, unidos por uma armação de _____ e contornos de _____. Os vitrais são empregados sobretudo em _____ e em _____ góticas com finalidade _____ e _____. Os vitrais tiveram seu _____ no século _____, nas catedrais _____.

5.Onde esta localizada os principais vitrais?

_____.

6.Complete;

A palavra textura indica a arte de _____. A textura, além de ser a arte de _____ e um recurso que os artistas utilizam para dar a _____ de _____ ou _____ volume as _____. Hoje em dia, algumas _____ de arte são _____ b__a deficientes _____, que podem por meio de _____, sentir as diferentes texturas e formas.

A _____ na aplicação de diferentes materiais, como massa _____, _____, _____, _____, _____, possibilita a criação de trabalhos com texturas diferentes.

Historia da arte grega.

7.Entre os gregos, dois povos se destacaram: quais são eles?

- A) () os egípcios e os gregos B) () os egípcios e os nobres.
C) () os jônios e os dórios D) () os democratas e os coríntios.

8.A arte grega era expressada geralmente em:

- A) () arvores B) () vasos C) () telhados D) () em muros.

Desenho de profundidade

9.Explique com um breve comentário o que é desenho de profundidade?

