



ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL ALBERTO BORDIN

MATÉRIA: ARTES

PROFESSORA: ANDREIA LOPES SUTIL

ALUNO (A): _____ 6º ANO ETAPA: 8.



"Releitura não é simplesmente uma cópia, nem plágio, muito menos uma falsificação. Consiste, sim, na criação de uma nova obra, realizada a partir de outra feita anteriormente, acrescentando nessa nova produção um toque pessoal e uma nova maneira de ver e sentir, de acordo com a cultura e vivência próprias de cada pessoa."

A exposição "Arte em quadrões" é um bom exemplo sobre releitura. O cartunista Maurício de Souza criou releituras de sua Turma da Mônica inspiradas pelas grandes obras da história da Arte. Veja abaixo imagens dessas exposições:



Mona Lisa
Leonardo da Vinci



Mônica Lisa
Maurício de Souza



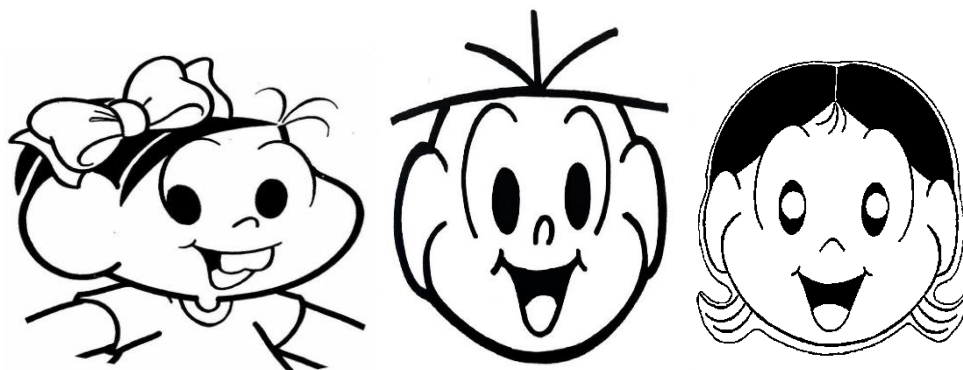
Magali Tritando Ovos Só pra Ela, 1996
acrílica sobre tela, 94 x 114 cm



Velha Tritando Ovos, 1998
têxtil sobre tela, 92 x 108 cm
National Gallery of Scotland, Edinburgh, Escócia

ATIVIDADE.

1.FAÇA A RELEITURA DA OBRA DE ARTE ABAIXO UTILIZANDO UM DOS PERSONAGENS DA TURMA DA MONICA. ESCOLHA UM PERSONAGEM E DESENHE EM SUA OBRA DE RELEITURA.



BONS ESTUDOS!