

Escola Básica Municipal Alberto Bordin

Professora; Andreia Lopes Sutil.999711540.

Atividades pedagógicas não presenciais de Artes.-6º ano.

Aluno; _____.

equivalente a 6 aulas).

Orientações; como sempre, antes de começar as atividades coloquem o nome.

Cores quentes;

1. Quais são as cores quentes?

a) () azul , verde e marrom.

b)() verde, roxo e preto.

c)() vermelho ,amarelo e violeta

. d)() vermelho ,amarelo e laranja.

2.Como podemos obter a cor amarelo alaranjado?

A) () azul ciano e verde.

B) () amarelo e verde.

C) () amarelo e laranja.

D) ()laranja e vermelho.

Pontilhismo.

3.O ponto e.?

A) () e o lugar onde duas linha se cruzam.

B) () e o lugar onde três linhas se cruzam.

C) () definir uma reta.

D) () ponto geográfico.

Colagem e afastamento.

4.Complete a frase abaixo, sobre colagem e afastamento: COOLAGE e um _____ usado para uma_____, na qual usamos _____ ou outros materiais. Palavras ilustradas.

Personalize no quadro abaixo seu nome com a técnica de palavras ilustradas:

6. Ilustre as palavras abaixo

(a) nuvem (b) abelha (c) vento (d) felicidade.

Figuras geométricas.

.7 Triângulo é uma figura geométrica constituída por quantos lados?

A) () 1 lado B) () 5 lados C) () 3 lados D) () 2 lados.

8. No quadro abaixo utilizando todas as formas geométricas (triângulo, quadrado, retângulo, losango, trapézio e círculo), faça um desenho, com as figuras geométricas.

Tangram Quadrado.

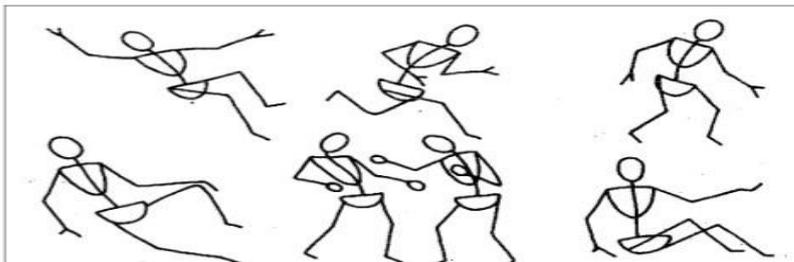
. 9. De onde era o filósofo que descobriu o tangram quadrado?

A) () Alemanha. B) () Brasil C) () Japão D) () Chinês

10. Quantas peças tem o tangram quadrado?

A) () 7 peças B) () 14 peças C) () 4 peças D) () 6 peças.

O MOVIMENTO DA FIGURA HUMANA



Veja neste quadro, o desenhista primeiro esboçou os bonecos para depois desenhar e pintar.



Cole um recorte de revista ou jornal que tenha imagens de pessoas e crie um desenho com movimentos da figura humana. Como no exemplo acima

A DANÇA é a arte de expressar sentimentos, ideias e saberes através de movimentos, de gestos e de coreografias.

Atividade;

1. Responda as questões abaixo;
2. O que é dança? Você gosta de dançar?
3. Quais danças vocês conhecem?



Observe os desenhos acima e escreva qual o ritmo musical que cada um está dançando

MUSICA

Descreva abaixo a música que você mais gosta de ouvir, responda as questões abaixo;

a) Onde você ouviu ? b) sobre o que a música fala?

LEIA O TEXTO ABAIXO

William Kamkwamba (Maxwell Simba) foi um garoto inteligentíssimo, autodidata, que descobriu um método de criar energia eólica no meio das terras secas do Malawi, de modo a garantir a irrigação das colheitas e a sobrevivência de uma população faminta. O diretor Chiwetel Ejiofor faz deste caso real um exemplo sobre a importância dos estudos, da ecologia, de políticas humanitárias e do senso de comunidade. Em outras palavras, o garoto é instrumentalizado para caber dentro do formato narrativo e moral de uma fábula. Ele jamais representa a si mesmo, e sim algo muito maior: a importância das escolas, da união, da luta contra as opressões, do respeito ao próximo . Por esta razão, a história se transforma num grande tratado...

ATIVIDADE;

Assistir o filme O MENINO QUE DESCOBRIU O VENTO, baseado em uma história real. depois de assistir responda as questões abaixo.

- a) Qual é o objetivo principal do menino no filme?
- b) Qual foi sua primeira invenção?
- c) Para que serviria a sua primeira invenção?
- d) Que lição podemos tirar desta bela história de perseverança? Explique.

BONS ESTUDOS!

``A EDUCAÇÃO SALVARA O MUNDO``