

ESCOLA INFANTIL MUNICIPAL PREFEITO  
ALCIDES FERRARI

DOCENTE: MICHELI CRISTINA DA CONCEIÇÃO  
ETAPA DO DIA: 17/05/2021 À 28/05/2021



**BERÇÁRIO ATIVIDADES NÃO  
PRESENCIAIS**

**ESTADO DE SANTA CATARINA**  
**MUNICÍPIO DE JABORÁ**  
**Rede Municipal de Ensino**

---

**PLANO DE TRABALHO DOCENTE NÃO PRESENCIAL - ANO LETIVO 2021**

<b>UNIDADE ESCOLAR: ESCOLA</b>
<b>DOCENTES: MICHELI CRISTINA DA CONCEIÇÃO</b> <b>TURMA: Berçário Matutino</b>
<b>PERÍODO: 17/05/2021 à 28/05/2021</b>

**COMPONENTE CURRICULAR:**

**Eu o outro e nós:**

- Brincar de faz de conta, em brincadeiras livres, assumindo diferentes papéis, criando cenários que permitem significar e ressignificar o mundo social e cultural.
- Participar de momentos coletivos de alimentação, para que imitando e interagindo com o adulto, a criança possa ir desenvolvendo atitudes autônomas de se alimentar com apoio e posteriormente sozinha.

**Corpo, gestos e movimentos:**

- Explorar livremente e sentir as sensações pela manipulação de objetos como bucha, escova de dente nova, pente de madeira, argola de madeira ou de metal, chaveiro com chaves, chocalhos, móveis, bolas de tecido, madeira ou borracha, sino e outros.
- Brincar em espaços internos e externos com objetos, materiais e brinquedos industrializados e da natureza, com texturas, cores, formas, pesos e tamanhos variados.

**Traços, sons, cores e formas:**

- Participar de danças e movimentos livres instigados por músicas de diferentes estilos (acalantos, folclóricas, infantis, clássicas, eruditas, instrumentais, etc).

**Escuta, fala, pensamento e imaginação:**

- Participar de contação de histórias, contos, lendas que remetam, reconheçam e valorizem as diferentes culturas.

**Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:**

- Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado).

**ATIVIDADE 1**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Eu o outro e nós**

**OBJETIVO:** Desenvolvimento da imaginação e da criatividade através do faz de conta.

**METODOLOGIA:** VAMOS COZINHAR!



**DESENVOLVIMENTO:** Organizar objetos/utensílios de cozinha (panelas, talheres (sem pontas), peneiras, jarras, pratos, copos etc), apresentando a caixa de maneira criativa para estimular as crianças a brincar e explorar.



- Organizar espaços com toalhas no chão ou na mesa para que elas possam cozinhar.
- Arrumar a mesa para o lanche com a família.
- Estimular todos a participar e interagir, trocando e emprestando os objetos...Vamos usar a criatividade e se divertir!!!

## **ATIVIDADE 2**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** Corpo, gestos e movimentos

**OBJETIVO:** Desenvolver a coordenação motora fina colocando os palitos dentro da lata/garrafa através dos buracos.

**METODOLOGIA:** ENCAIXA PALITOS

*Para realizar esta atividade vamos precisar de alguns palitos e um pote ou uma lata com alguns furos na tampa. Os furos devem ser um pouco maiores que a largura do palito.*



Estimular a criança a colocar os palitos dentro do pote/lata passando pelos buracos.



*Varição:* Estimular a criança a colocar os palitos dentro de uma garrafa pet.



### ATIVIDADE 3

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

**OBJETIVO:** Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado).

**METODOLOGIA: BRINCANDO COM BALÕES**

- Encher um balão e deixar a criança brincar livremente com ele.
- Após pegar o balão e erguer para cima, colocar para baixo, pra um lado, falando para a criança todo o movimento que está fazendo.
- Colocar o balão dentro de uma caixa ou bacia.
- Colocar o balão fora da caixa ou bacia sempre falando para a criança os conceitos que estão desenvolvendo de dentro, fora, em cima, embaixo, perto, longe, frente, atrás, alto, baixo...
- Podem citar para a criança que o balão é leve, etc.



**OBS: Podem enviar fotos e vídeo desenvolvendo a atividade.**

**ATIVIDADE 4**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Traços, sons, cores e formas**

**OBJETIVO:** Desenvolver movimentos livres instigados pela música.

**METODOLOGIA: VAMOS CANTAR E DANÇAR!**

- Papais e mães, vamos cantar um pouco com as crianças, lembrar uma das musiquinhas que cantávamos quando criança também...
- Vamos usar nossa imaginação, cantar, dançar, assistir os vídeos, podemos improvisar com materiais da cozinha, como uma panela com uma colher.
- Destacar na dancinha com as crianças as partes do corpo que aparecem, apontando com o dedo ou colocando a mão.

**Borboletinha**

Borboletinha tá na cozinha  
Fazendo chocolate para a madrinha



Poti-poti  
Perna de pau  
Olho de vidro  
E nariz de picapau  
Pau-pau  
Borboletinha tá na cozinha  
Fazendo chocolate para a madrinha  
Poti-poti  
Perna de pau  
Olho de vidro  
E nariz de picapau  
Pau-pau  
Borboletinha tá na cozinha  
Fazendo chocolate para a madrinha  
Poti-poti  
Perna de pau  
Olho de...  
Borboletinha tá na cozinha  
Fazendo chocolate para a madrinha  
Poti-poti  
Perna de pau  
Olho de vidro  
E nariz de picapau  
Pau-pau



Fonte: Musixmatch

Compositores: Dp / Marcos

Link para acesso: [https://www.youtube.com/watch?v=28iW\\_O5qWfU](https://www.youtube.com/watch?v=28iW_O5qWfU)

## **ATIVIDADE 5**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Escuta, fala, pensamento e imaginação**

**OBJETIVO:** Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).

**METODOLOGIA:** HORA DA HISTÓRIA

Organize um momento calmo, onde todos que estejam com a criança consigam ouvir e/ou contar uma história. Pode ser antes de dormir.

- Conte uma história que faz parte da sua infância ou de algum livro de história infantil que tenha em casa.



➤ Caso preferiram ouvir uma história junto com seu(a) filho(a), deixamos como sugestão:

**A Borboleta Antonieta:** <<https://www.youtube.com/watch?v=VwNYnj8vam0>>.

ou

**Os Três Porquinhos:** <<https://www.youtube.com/watch?v=ZlgJ4Grnwgs>>.

**FORMA DE CONTROLE DE FREQUÊNCIA:** A frequência será observada através do desenvolvimento e registros (fotos e vídeos) das atividades propostas diariamente.

**FORMA DE AVALIAÇÃO:** A avaliação será feita individualmente, por meio de fotos e vídeos, que serão entregues semanalmente. Levando em conta que as atividades não são presenciais e a avaliação será de acordo com cada campo de experiência e de acordo com a Base Nacional Comum Curricular.