



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE JABORÁ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E DESPORTO  
ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL ALBERTO BORDIN  
PROFESSORA: JULIANA PAULA TOMASI, ANDRE MARTINAZZO  
ALUNO: \_\_\_\_\_ 6º ANO\_\_

4ª ETAPA DE ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL, DE GEOGRAFIA.

DATA: 05/04/2021 À 16/04/2021

### **Observando as formas do mundo: a paisagem**

Ao olharmos para a realidade à nossa volta através da janela de casa, por exemplo, podemos observar diferentes elementos. A casa vizinha, as ruas, um parque, um rio, entre outros. Quais são os elementos que compõem a realidade? Por que se diferenciam? Para responder a questões como essas, é preciso, em um primeiro momento, refletir sobre o que vemos: a paisagem.

Quando você pensa na palavra paisagem, é provável que venham à sua mente belos cenários naturais, como uma praia, uma floresta ou um campo. Mas você já pensou que o que vemos da nossa janela também pode ser uma paisagem?

Aquilo que observamos ao nosso redor é considerado paisagem: nossa casa, a rua onde moramos, uma praia ou um terreno abandonado. É possível perceber que existem diferentes paisagens. Identificar os elementos que as compõem é um dos primeiros passos para entender como as pessoas se organizam e interagem com o meio em que vivem.

### **Os elementos de uma paisagem**

As paisagens são compostas de diversos elementos, que têm origens diversas e podem ser divididos em naturais e culturais.

Os elementos naturais de uma paisagem são aqueles que sofreram pouca ou nenhuma interferência humana, como montanhas, rios, vegetação ou geleiras.

Os elementos culturais são aqueles produzidos ou modificados pelos seres humanos: uma plantação, uma casa, um prédio e uma rodovia são exemplos de elementos culturais de uma paisagem.

### **Paisagem Natural e Paisagem Cultural**

Em algumas paisagens, existem poucos elementos culturais ou apenas elementos naturais. Nelas, a intervenção do ser humano é pequena ou inexistente. São as paisagens naturais.

Ainda hoje há paisagens naturais, como trechos de florestas de difícil acesso, áreas montanhosas, regiões muito frias ou áreas desérticas.

Porém, ao longo de seu desenvolvimento, os seres humanos têm transformado a natureza de maneira cada vez mais intensa. As paisagens culturais são uma prova disso. Nelas, pode-se ver a presença marcante de elementos culturais. Nas grandes cidades, por exemplo, a transformação da paisagem é tão intensa que os elementos naturais praticamente inexistem.

### **Transformação das paisagens**

As paisagens são dinâmicas, ou seja, estão em constante transformação pela ação da natureza e do ser humano. Algumas modificações ocorrem lentamente, como o desgaste de uma rocha pela ação das águas ou do vento, que pode levar milhares de anos.

As sociedades também transformam as paisagens. Em pouco tempo um campo de cultivo pode ser criado, uma rua pode ser asfaltada ou uma casa derrubada para atender às demandas das pessoas por moradia, trabalho, estudo, entre outras. As transformações ocorrem em diversos graus de intensidade e estão relacionadas ao desenvolvimento técnico de cada sociedade. Nas paisagens ficam registrados a história e o modo de vida da

sociedade que lá vive. A existência de construções de diferentes séculos, que observamos em centros históricos de grandes cidades, é exemplo de que o passado e o presente convivem em uma mesma paisagem.

### **Impactos ambientais**

A intensa intervenção das sociedades na natureza pode causar diversos impactos ambientais visíveis nas paisagens. A retirada de vegetação nativa para a prática da agricultura, para a construção de habitações e pastos ou para a utilização da madeira na construção civil, por exemplo, pode destruir florestas inteiras.

Com o desmatamento, animais que viviam na região têm de buscar alimento em outras áreas, e nem sempre conseguem. Assim, há o risco de espécies animais e vegetais desaparecerem antes mesmo de serem conhecidas ou estudadas.

Com a retirada da vegetação, o solo também fica exposto à ação das águas e do vento. As enxurradas, por exemplo, além de “lavarem” os nutrientes do solo, carregam os detritos (fragmentos de rochas, solo), que acabam preenchendo o leito dos rios e causam o transbordamento de suas águas.

Ao utilizar os rios e oceanos para o transporte de pessoas ou para a exploração econômica, os seres humanos também provocam mudanças na paisagem.

Para a geração de eletricidade, por exemplo, extensas áreas de vegetação são derrubadas e inundadas. Com isso, há perdas de espécies vegetais e animais.

### **Preservação das paisagens**

É importante que paisagens predominantemente naturais ou que sofreram pequenas intervenções do ser humano sejam preservadas, porque:

1. muitas apresentam espécies vegetais e animais em risco de extinção;
2. são fontes de pesquisas científicas;
3. algumas espécies vegetais podem ser empregadas pela medicina na cura de doenças;
4. apresentam interesse para o desenvolvimento do turismo;
5. nelas há comunidades humanas que vivem de maneira tradicional, preservando o ambiente e sua cultura.

Uma forma de preservar áreas naturais é a criação de unidades de conservação por parte do governo. As unidades de conservação são áreas dedicadas à proteção e à manutenção da diversidade da vegetação e dos animais, bem como da população e da cultura locais.

Essas unidades podem ser de uso sustentável, onde a população local pode explorar os recursos de forma consciente e não degradante, ou de proteção integral, onde é vetado qualquer tipo de exploração da natureza. Os governos são responsáveis pela elaboração de leis que estabeleçam mecanismos de fiscalização e controle dessas áreas. O objetivo é restringir sua utilização, assegurando a conservação.

Preservar as paisagens, porém, não significa cuidar apenas daquelas onde predominam elementos naturais. Consiste também em preservar os elementos culturais, como edifícios históricos, ruas, obras de arte, monumentos e todo o patrimônio que é constantemente construído pelas sociedades e serve para o uso de todos. A preservação das paisagens, seja ela natural ou cultural, é responsabilidade de toda a sociedade e dos governos.

### **As transformações do Espaço Geográfico**

Todos os produtos que consumimos e os lugares que frequentamos no nosso dia a dia são o resultado do trabalho de muitas pessoas em diferentes locais. Já estudamos que é por meio do trabalho que as pessoas transformam a natureza e constroem o espaço geográfico. O resultado do trabalho do ser humano ficou registrado nas paisagens: tanto as lavouras quanto os monumentos esculpidos na pedra compõem cenários diferentes um do outro. Podemos afirmar que, com o trabalho do ser humano, o espaço geográfico está em constante mudança, ou seja, em contínua transformação e movimento. Isso fica claro quando observamos com atenção a paisagem do lugar onde moramos e percebemos as transformações ao longo do tempo: casas ou edifícios sendo construídos ou reformados, novos pontos comerciais, derrubada da vegetação e novos cultivos, por exemplo. Ao executar o trabalho, as pessoas estabelecem suas relações sociais e satisfazem muitas de suas necessidades, como alimentação, moradia, vestuário, lazer, saúde e educação.

## A dinâmica da natureza

A natureza é dinâmica e está em constante transformação. Os ciclos da vida na natureza são essenciais para manter o equilíbrio do planeta. Podemos dizer que a Terra está em constante movimento. A natureza passa por modificações, altera seus elementos, seu relevo, sua vegetação. Todas essas mudanças alteram o clima do planeta e renovam a vida. É como uma reação em cadeia. Toda vez que o homem modifica um elemento da natureza, ele atrapalha o equilíbrio e altera todo o ciclo da vida. Na natureza, o solo pode modificar a vegetação com seus nutrientes. Um animal que morre alimenta outra espécie ou aduba a terra, gerando mais vida em cadeia. Toda forma de matéria orgânica contribui para a preservação das características naturais. A natureza é importante pois promove o equilíbrio, renova o ar que respiramos, nos proporciona o alimento, a sombra e a água fresca. Os animais possuem um papel importante para a manutenção do equilíbrio na natureza. Eles ajudam a dispersar sementes, literalmente plantando árvores no planeta. Além disso, eles controlam populações de espécies, nos ajudam a descobrir remédios e tornam o mundo mais bonito. Cada animal tem sua função específica na natureza. A ausência ou a extinção de algum animal pode acarretar em prejuízos para a humanidade e para o equilíbrio do planeta. A dinâmica da natureza nos garante vida em abundância no planeta Terra. Os ciclos são fundamentais para equilibrar os ecossistemas, controlar fenômenos naturais e preservar características naturais de várias regiões do globo. É por isso que devemos cuidar do meio ambiente e evitar que ele seja degradado pela ação do homem.

1- Diferencie elementos naturais de elementos culturais.

---

---

---

---

---

---

---

---

Descreva algumas alterações provocadas pelo ser humano na natureza.

---

---

---

---

---

---

---

---

Cite algumas transformações da paisagem provocadas por atividades humanas.

---

---

---

---

---

---

---

---

Relacione os itens: a) Sociedades b) Paisagem natural c) Paisagem humanizada d) Espaço geográfico

- ( ) A paisagem que existe quase sem alterações provocadas pelo homem.
- ( ) Engloba os elementos da natureza e também os elementos artificiais, feitos pelo homem.
- ( ) Grupos de pessoas que vivem no mesmo lugar, de acordo com as mesmas leis e regras de sobrevivência.
- ( ) É a paisagem que passa a existir após a interferência humana.

Dê exemplos de atividades econômicas que influenciam na dinâmica das paisagens.

---

---

---

---

---

---

---

---

Atividade avaliativa

Divida uma folha branca em quatro partes, em cada parte faça colagens ou desenhos que represente os diferentes tipos de paisagens, identificando cada uma. Siga o exemplo abaixo:

<p>Paisagem natural</p>	<p>Paisagem humanizada</p>
<p>Paisagem urbana</p>	<p>Paisagem rural</p>