

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE PORTUGUÊS 6ºANO

Atividades relacionadas ao discurso direto e indireto, continuando com o mesmo conteúdo, leiam com atenção.

As atividades podem ser feitas no caderno ou impressas (devem ser coladas no caderno)

Discurso Direto e Discurso Indireto

O discurso direto pertence às personagens. É a reprodução exata das suas palavras.

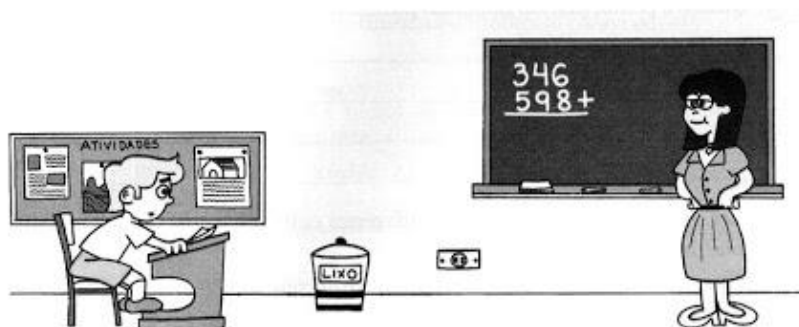
Ex: "O anjo disse a Deus: - Senhor, encontrei a estrela que chora. Ela chora porque quer ser maior!"

O discurso indireto pertence ao narrador. Transmite o que a personagem disse sem reproduzir exatamente as suas palavras. É a reprodução exata das suas palavras.

Ex: O anjo disse a Deus que tinha encontrado a estrela que chorava e que ela chorava porque queria ser maior.

1 - Leia o texto a seguir, observando a presença e a convivência de vários discursos:

4 Fala direta e fala indireta



Fala direta

- Professora!
- Que é, Joãozinho?
- Eu quero dizer uma coisa muito importante.
- Fala.
- Estou com medo de assustar a senhora.
- Pode falar.
- É o papai.
- O que tem ele?
- Sei não. Ele disse que, se eu tirar zero este mês, alguém vai levar uma surra.

Ziraldo, *As anedotinhas do Bichinho da Maçã*.
São Paulo, Melhoramentos.

Fala indireta

Joãozinho falou para a professora que queria dizer uma coisa muito importante para ela. A professora pediu que ele falasse.

Mas o garoto disse que estava com medo de assustá-la. Mesmo assim, ela pediu que ele falasse. Joãozinho, então, disse que era o pai. A professora perguntou o que tinha com o pai.

Joãozinho, com a maior cara-de-pau, falou que não sabia, não. Sabia que o pai tinha dito que, se ele tirasse zero naquele mês, alguém levaria uma surra.

O sinal ficou vermelho e lá se foi o menino jornalista cantar a manchete do jornal:
- Vinte e dois adultos enganados por um menino! Uma criança engana vinte e dois adultos!

Um motorista abaixa o vidro, puxa o dinheiro e pede ao menino que, por favor, lhe dê um jornal. Ao ler a primeira página, percebe que foi enganado: o jornal era de um ano atrás. Ficou furioso, mas justamente naquele momento o sinal abriu.

O sujeito ainda teve tempo de olhar pelo retrovisor e viu o menino gritando:

- vinte e três pessoas enganadas por um menino! Uma criança engana vinte e três adultos!

Neste texto notamos a presença de três vozes, ou três discursos: a do narrador, a do menino jornalista e a do motorista. Quando se trata da voz do menino, suas falas são reproduzidas integralmente. Identifique essas falas e o sinal de pontuação utilizado para introduzi-las.

2. Observe o trecho:

“Um motorista abaixa o vidro, puxa o dinheiro e pede ao menino que, por favor, lhe dê um jornal.”

No trecho, a voz do personagem não aparece integralmente. O narrador é quem conta como foi o diálogo. Reescreva na forma direta a frase dita pelo motorista, isto é, do modo como ele provavelmente a disse naquela situação.

3. Indique o tipo de discurso (direto ou indireto), empregados nos textos abaixo:

a) Quando o pai chegou, perguntou à mulher quem quebrara o vidro e a mulher disse que foi o Pedrinho.

b) Ele prometeu experimentar, mas só se eu ficasse vigiando; eu disse que vigiaria, mas ele disse que só começava depois que eu jurasse. Não vi mal nenhum disse que jurava.

c) - Alô, é do manicômio?

- Não, senhor, deve ter havido algum engano, nosso telefone só vai ser instalado na próxima semana.

d) Jesus Cristo disse “Nem só de pão viverá o homem” (mateus, cap. 4).

4) Leia o texto abaixo:

PINTOR LOUCO

Laborterapia no hospício. Aula de pintura. O louco pega o pincel e pinta uma porta na parede.

Depois, chega pro médico e diz:

- Olha só o que eu vou fazer, doutor!

E voltando-se para os outros loucos:

- EI, GALERA, VAMOS FUGIR! TEM UMA PORTA AQUI!!!!

Os doidos saem correndo, trombam na parede e se esborracham no chão.

O louco diz para o médico:

- Doutor, olha como esses caras são burros! Não sabem que a chave está comigo.

(Seleção de piadas, nº 7. São Paulo, Escala).

a) Em “- Olha só o que eu vou fazer, doutor!”, temos :

() discurso direto () discurso indireto.

b) Passe esse discurso para o outro tipo, fazendo as alterações necessárias.

5) Retire do texto mais dois exemplos de discurso direto.

6) Agora, transforme em discurso indireto, fazendo as alterações necessárias, os exemplos do exercício 2.

7) Agora transforme os discursos indiretos em discursos diretos.

a) A mãe avisou que não queria barulho lá.

b) Infelizmente papai nos informou que não compraria um carro novo.

c) Daniela disse que não gostou daquela roupa porque era muito colorida.
