ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL ALBERTO BORDIN
PROFESSOR (A): TILARA GONÇALVES MACHADO
ALUNO/A:

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS DE HISTÓRIA – 7º ANO PROJETO

TEMA: QUEDA DO IMPÉRIO ROMANO E O NASCIMENTO DA IDADE MÉDIA

O IMPÉRIO ROMANO ATINGIU O TAMANHO MÁXIMO NO SÉCULO III. DOIS SÉCULOS DEPOIS, A CIDADE DE ROMA PER- DEU A CAPACIDADE DE CONTROLAR O IMPÉRIO, QUE SIMPLESMENTE QUEBROU EM INÚMERAS PARTES DIFERENTES. **E POR QUE O IMPÉRIO ROMANO DEIXOU DE EXISTIR?** UM MOTIVO MUITO FORTE FOI A CHEGADA DOS POVOS **BÁRBAROS**. OS ROMANOS CHAMAVAM DE BÁRBAROS OS DIVERSOS POVOS QUE VIVIAM FORA DAS FRONTEIRAS DO IMPÉRIO.

01– MARQUE UM X NA IMAGEM REPRESENTA UM MENINO BARBARO.



[ ]



[ ]

02 – LEIA O TEXTO:

A **IDADE MÉDIA** É DIVIDIDA EM **DUAS** FASES. A **PRIMEIRA, DO SÉCULO V AO X, DENOMINADA ALTA IDADE MÉDIA**, CORRESPONDE AO PERÍODO DE FORMAÇÃO E DISSOLUÇÃO DOS REINOS BÁRBAROS E DO CRESCENTE PROCESSO DE RURALIZAÇÃO DA EUROPA. A **SEGUNDA FASE, QUE SE ESTENDE DO SÉCULO XI AO XV, É CHAMADA DE BAIXA IDADE MÉDIA**. NESSE PERÍODO, O FIM DAS INVASÕES, O CRESCIMENTO DEMOGRÁFICO E O AUMENTO DA PRODUÇÃO AGRÍCOLA PERMITIRAM O **RESSURGIMENTO** DAS ATIVIDADES **COMERCIAIS** NA EUROPA OCIDENTAL.

APESAR DE SER CHAMADA DE IDADE DAS TREVAS, MUITAS TECNOLOGIAS FORAM DESENVOLVIDAS NESSE PÉRIODO PARA AJUDAR NO TRABALHO DIÁRIO OU ATÉ MESMO NAS BATALHAS QUE OCORRIAM MUITO.

AGORA, ABAIXO TEMOS AS CRIAÇÕES QUE SÃO DA IDADE MÉDIA E OUTRAS DO MUNDO MODERNO,
CIRCULE DE **VERMELHO** AQUILO QUE PODE SER MEDIEVAL E DE **AZUL** O QUE É MODERNO:

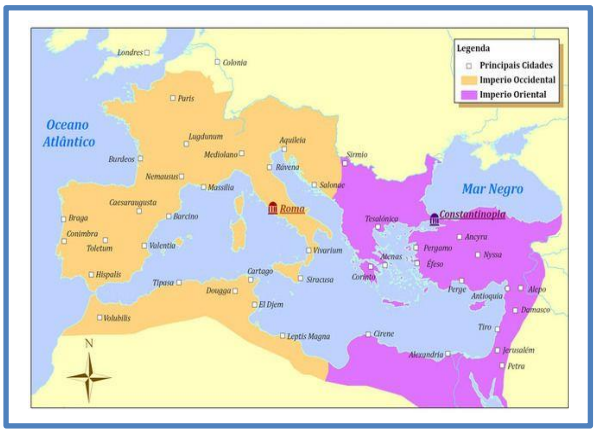
TÉCNICA DE PINTURA A ÓLEO **CELULAR** **POÇO ARTESIANO**

CHUVEIRO ELÉTRICO **RATOEIRA**

COLHER **FONE DE OUVIDO** **JOGO DE XADREZ** **CARRO**

TEMA: OS REINOS GERMÂNICOS

NO MUNDO ROMANO PREDOMINOU O MODO DE PRODUÇÃO ESCRAVISTA. A PARTIR DO SÉCULO III, O ESCRAVISMO ROMANO ENTRA EM CRISE. A PRODUÇÃO AGRÍCOLA ENTROU EM QUEDA. DEPOIS QUE O IMPÉRIO ROMANO SE DISSOLVEU, A EUROPA FICOU DIVIDIDA EM PEQUENOS REINOS, CADA UM DELES GOVERNADO POR UM GRUPO DE POVOS GERMÂNICOS INVASORES. Veja as imgens do mapa do **Império Romando antes** e **depois** das **Invasões Barbaras**:





03 – LEIA O TEXTO E PROCURE AS PALABRAS EM DESTAQUE NO CAÇA-PALAVRAS

OS POVOS GERMÂNICOS DIVIDIAM-SE EM VÁRIOS GRUPOS, COM GRANDES DIFERENÇAS CULTURAIS ENTRE SI. ENTRE ESSES POVOS SE DESTACAVAM OS **FRANCOS**, OS **GODOS**, OS **VÂNDALOS**, OS **ANGLOS**, OS **SAXÕES**, OS **LOMBARDOS**, OS **GERMANICOS**, ENTRE OUTROS.

A	B	D	F	G	H	L	O	M	B	A	R	D	O	S
Q	W	E	R	E	A	S	D	F	G	H	J	J	K	L
Z	X	C	G	O	D	O	S	Z	X	C	V	B	N	M
Q	A	Z	X	S	W	E	D	C	D	F	R	T	G	B
W	E	R	T	T	Y	U	O	P	J	D	F	G	H	J
Z	X	C	V	B	V	Â	N	D	B	L	O	S	N	M
D	F	G	H	J	K	L	X	C	T	B	N	M	K	L
A	N	G	L	O	S	T	Y	U	I	O	P	W	E	R
B	F	D	G	B	D	S	B	W	E	R	T	Y	U	I
W	R	E	E	G	J	A	G	F	R	A	N	C	O	S
X	G	C	O	X	B	X	X	D	O	O	D	O	O	D
A	X	Z	S	V	T	Õ	V	J	K	K	J	K	K	J
E	T	R	T	S	G	E	S	B	N	N	B	N	N	B
X	V	C	B	A	S	S	A	T	G	G	T	G	G	T
F	H	G	J	G	E	R	M	A	N	I	C	O	S	G

TEMA: O IMPÉRIO BIZANTINO E O CRISTIANISMO

A ORIGEM DO IMPÉRIO BIZANTINO ESTÁ LIGADA ÀS MUDANÇAS OCORRIDAS NO CENTRO DO PODER ADMINISTRATIVO DO IMPÉRIO ROMANO, A PARTIR DE MEADOS DO SÉCULO III. NO ANO DE 395 D.C., O IMPERADOR TEODÓSIO DIVIDIU O ENFRAQUECIDO IMPÉRIO ROMANO EM DUAS PARTES: **IMPÉRIO ROMANO DO OCIDENTE** E O **IMPÉRIO ROMANO DO ORIENTE**.

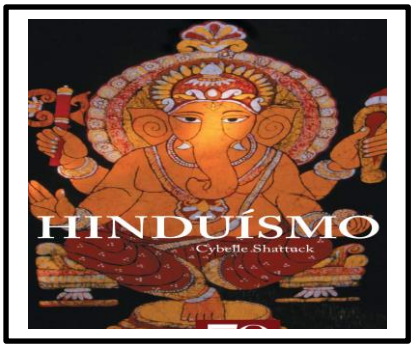


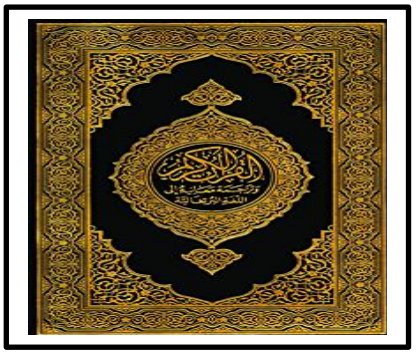
ENQUANTO INVASORES BÁRBAROS DEVASTAVAM O IMPÉRIO ROMANO DO OCIDENTE, O IMPÉRIO ROMANO DO ORIENTE E SUA CAPITAL, **CONSTANTINOPLA (HOJE ISTAMBUL)**, PROSPERAVAM. A LOCALIZAÇÃO ERA PRIVILEGIADA, POIS HAVIA SIDO CONSTRUÍDA NUMA ENCRUZILHADA DE **IMPORTANTE ROTA MARÍTIMA** (ENTRE O MAR NEGRO E O MAR MEDITERRÂ- NEO). SEU PRIMEIRO IMPERADOR, CONSTANTINO (GOVERNOU DE 324 A 337), PROMOVERA A **TOLERÂNCIA RELIGIOSA** E FIZERA DO **CRISTIANISMO A RELIGIÃO**

04 – NO MAPA ABAIXO CIRCULE A LOCALIZAÇÃO DE CONSTANTINOPLA, CAPITAL DO IMPÉRIO BIZANTINO:



05– CIRCULE A IMAGEM QUE REPRESENTA O CRISTINISMO, RELIGIÃO QUE SE TORNOU A OFICIAL DO IMPÉRIO BIZANTINO:







TEMA: O ISLÃ E SUA EXPANSÃO

ENQUANTO O **CRISTIANISMO** SE CONSOLIDAVA NO **MUNDO BIZANTINO**, NUMA REGIÃO DO **ORIENTE MÉDIO** – A ARÁBIA – OS POVOS QUE ALI VIVIAM SE UNIRAM EM TORNO DE UMA NOVA RELIGIÃO, **O ISLAMISMO.**

A **CIVILIZAÇÃO ÁRABE** DESENVOLVEU-SE NA PENÍNSULA ARÁBICA, ONDE HOJE É A ARÁBIA SAUDITA. A MAIOR PARTE DO TERRITÓRIO É COBERTA POR DESERTO. É UMA REGIÃO DE CLIMA QUENTE E SECO, ONDE DESERTOS OCUPAM 80% DO TERRITÓRIO.


Representação do Profeto Maomé, maior simbolo do islamismo.

SEGUNDO A TRADIÇÃO ISLÂMICA, DURANTE UMA DE SUAS VIA- GENS, **MAOMÉ**, AOS 40 ANOS, TEVE A SUA PRIMEIRA REVELAÇÃO DIVINA. UM ANJO TERIA CONFIADO A ELE A MISSÃO DE PREGAR A CRENÇA EM UM DEUS ÚNICO E UNIVERSAL, **ALÁ**. ASSIM, MAOMÉ ADOTOU O **MONOTEÍSMO** E, AFIRMANDO SER O PROFETA ESCOLHIDO POR ALÁ, INICIOU SUAS PREGAÇÕES.

ALÉM DO PROFETA MAOMÉ, SÃO SIMBOLOS DO ISLAMISMO:

CAABA: UM PRÉDIO QUADRADO ONDE OS MUÇULMANOS SITUAM O CENTRO DO MUNDO, É PARA O ISLÃ A PRIMEIRA CONSTRUÇÃO NA TERRA, E EM SEU INTERIOR É GUARDADA A "PEDRA NEGRA" QUE OS MAOMETANOS CONSIDERAM UM PEDAÇO ARRANCADO DO PARAÍSO.

ALCORÃO OU CORÃO: É O LIVRO SAGRADO DO ISLÃ. OS MUÇULMANOS CREEM QUE O ALCORÃO É A PALAVRA LITERAL DE DEUS REVELADA AO PROFETA MAOMÉ AO LONGO DE UM PERÍODO DE VINTE E TRÊS ANOS.

06 – QUAIS IMAGEM ABAIXO REPRESENTAM O ISLAMISMO? MARQUE UM X:



MAOMÉ



CRIANÇA ROMANA



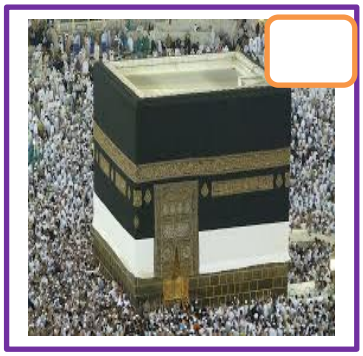
ALCORÃO



BÁRBAROS MONGOÍS



MULHERES COM VÉU



CAABA