ESTADO DE SANTA CATARINA
MUNICÍPIO DE JABORÁ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA E DESPORTO
ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL ALBERTO BORDIN
PROFESSOR (A):IVONETE ZAMBOM

ALUNO: _____8º 2 ANO_____

11ª ETAPA DE ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL II , DE LÍNGUA PORTUGUESA DATA: 12/07 A 21/07

OBSERVAÇÃO

ATIVIDADES DEVOLVIDAS EM BRANCO NÃO RESULTAM EM NOTA, PORTANTO PARA OBTER NOTA OU SEJA AVALIAÇÃO DA ETAPA É NECESSÁRIO FAZER AS ATIVIDADES, CASO RETORNE EM BRANCO A NOTA ATRIBUÍDA SERÁ ZERO.

ATIVIDADE 1

INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

A COSTUREIRA DAS FADAS

DEPOIS DO JANTAR, O PRÍNCIPE LEVOU NARIZINHO À CASA DA MELHOR COSTUREIRA DO REINO. ERA UMA ARANHA DE PARIS, QUE SABIA FAZER VESTIDOS LINDOS, LINDOS ATÉ NÃO PODER MAIS! ELA MESMA TECIA A **FAZENDA**, ELA MESMA INVENTAVA AS MODAS.

– DONA ARANHA – DISSE O PRÍNCIPE – QUERO QUE FAÇA PARA ESTA ILUSTRE DAMA O VESTIDO MAIS BONITO DO MUNDO. VOU DAR UMA GRANDE FESTA EM SUA HONRA E QUERO VÊ-LA DESLUMBRAR A CORTE.

DISSE E RETIROU-SE. DONA ARANHA TOMOU DA FITA MÉTRICA E, AJUDADA POR SEIS ARANHINHAS MUITO ESPERTAS, **PRINCIPIOU** A TOMAR AS MEDIDAS. DEPOIS TECEU DEPRESSA, DEPRESSA, UMA FAZENDA COR-DE-ROSA COM ESTRELINHAS DOURADAS, A COISA MAIS LINDA QUE SE POSSA IMAGINAR. TECEU TAMBÉM PEÇAS DE FITA E PEÇAS DE RENDA E DE ENTREMEIO – ATÉ CARRETÉIS DE LINHA FABRICOU.

MONTEIRO LOBATO. REINAÇÕES DE NARIZINHO. SÃO PAULO: BRASILIENSE, 1973

RESPONDA AS QUESTÕES.

QUANTOS PARÁGRAFOS HÁ NO TEXTO?

.....

QUAIS SÃO OS PERSONAGENS DA HISTÓRIA?

.....

PROCURE NO DICIONÁRIO O SIGNIFICADO DAS PALAVRAS PRINCIPIOU E FAZENDA.

.....

.....

EM SUA OPINIÃO PORQUE O AUTOR ESCOLHEU QUE A COSTUREIRA FOSSE UMA ARANHA?

.....

.....

OXÍTONAS, PAROXÍTONAS E PROPAROXÍTONAS

DE ACORDO COM A POSIÇÃO DA SÍLABA TÔNICA, AS PALAVRAS PODEM SER CLASSIFICADAS EM:

OXÍTONAS - PALAVRAS CUJA **ÚLTIMA SÍLABA** É TÔNICA. EXEMPLOS: ME-*TRÔ*, SU-FLÊ, SU-*POR*.

PAROXÍTONAS - PALAVRAS CUJA **PENÚLTIMA SÍLABA** É TÔNICA. EXEMPLOS: CA-*RÁ*-TER, CA-VA-*LEI*-RO, PA-PA-*GAI*-O.

PROPAROXÍTONAS - PALAVRAS CUJA **ANTEPENÚLTIMA SÍLABA** É TÔNICA. EXEMPLOS: ES-*TÁ*-DI-O, *SÍ*-LA-BA, SUB-*SÍ*-DI-O.

ENCONTRE NO TEXTO O QUE SE PEDE: (SUGESTÕES)

TRÊS PALAVRAS OXÍTONAS: .....

TRÊS PALAVRAS PAROXÍTONAS:.....

DUAS PALAVRAS PROPAROXÍTONAS:.....

NÚMERO DE SÍLABAS

1) **MONOSSÍLABAS:** POSSUEM APENAS UMA **SÍLABA**.

2**) DISSÍLABAS**: POSSUEM DUAS **SÍLABAS**.

3) **TRISSÍLABAS**: POSSUEM TRÊS **SÍLABAS**.

4) **POLISSÍLABAS**: POSSUEM QUATRO OU MAIS **SÍLABAS**.

SEPARE AS PALAVRAS ABAIXO E CLASSIFIQUE-AS QUANTO AO NÚMERO DE SÍLABAS.

DEPOIS –	ARANHA – .....
PRÍNCIPE –.....	HONRA –.....
NARIZINHO -.....	SEIS – .....
DEPRESSA –	ATÉ – .....
ARANHINHAS –	LEVOU –.....
ENTREMEIO –	DESLUMBRAR –.....
MODA –	VOU –.....

JUSTIFIQUE A ACENTUAÇÃO DAS PALAVRAS ABAIXO:

MÉTRICA – .....

TAMBÉM – .....

ATÉ –.....

PRÍNCIPE –.....

CARRETÉIS – .....

MÚSICA – .....

CIPÓ – .....

TÁXI – .....

EXPERIÊNCIA – .....