ESTADO DE SANTA CATARINA
MUNICÍPIO DE JABORÁ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA E DESPORTO
ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL ALBERTO BORDIN
PROFESSOR (A):IVONETE ZAMBOM

ALUNO: _____8º 2 ANO_____

4ª ETAPA DE ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL II , DE LÍNGUA PORTUGUESA

DATA:05/04 A 16/04

O RATO DO CAMPO E O RATO DA CIDADE



"ERA UMA VEZ UM RATO QUE MORAVA NA CIDADE QUE FOI VISITAR UM PRIMO QUE VIVIA NO CAMPO." O RATO DO CAMPO ERA UM POUCO ARROGANTE, MAS GOSTAVA MUITO DO PRIMO E RECEBEU-O COM MUITA SATISFAÇÃO. OFERECEU-LHE O QUE TINHA DE MELHOR: FEIJÃO, TOUCINHO, PÃO E QUEIJO. O RATO DA CIDADE TORCEU O NARIZ E DISSE:- NÃO POSSO ENTENDER PRIMO, COMO CONSEGUES VIVER COM ESTES POBRES ALIMENTOS. NATURALMENTE, AQUI NO CAMPO, É DIFÍCIL OBTER COISA MELHOR. VEM COMIGO E EU TE MOSTRAREI COMO SE VIVE NA CIDADE. DEPOIS QUE PASSARES LÁ UMA SEMANA FICARÁS ADMIRADO DE TER SUPORTADO A VIDA NO CAMPO.

OS DOIS PUSERAM-SE, ENTÃO, A CAMINHO. JÁ ERA NOITE QUANDO CHEGARAM À CASA DO RATO DA CIDADE. – CERTAMENTE QUE GOSTARÁS DE TOMAR UM REFRESCO, APÓS ESTA CAMINHADA, DISSE ELE POLIDAMENTE AO PRIMO. CONDUZIU-O ATÉ À SALA DE JANTAR, ONDE ENCONTRARAM OS RESTOS DE UMA GRANDE FESTA. PUSERAM-SE A COMER GELEIAS E BOLOS DELICIOSOS. DE REPENTE, OUVIRAM ROSNADOS E LATIDOS. – O QUE É ISTO? PERGUNTOU ASSUSTADO, O RATO DO CAMPO. – SÃO, SIMPLESMENTE, OS CÃES DA CASA, RESPONDEU O DA CIDADE. – SIMPLESMENTE? NÃO GOSTO DESTA MÚSICA, DURANTE O MEU JANTAR.

NESTE MOMENTO, A PORTA ABRIU-SE E APARECERAM DOIS ENORMES CÃES. OS RATOS TIVERAM QUE FUGIR A TODA PRESSA. – ADEUS, PRIMO, DISSE O RATO DO CAMPO. VOU VOLTAR PARA MINHA CASA NO CAMPO. – JÁ VAIS TÃO CEDO? PERGUNTOU O DA CIDADE. – SIM, JÁ VOU E NÃO PRETENDO VOLTAR, CONCLUIU O PRIMEIRO.

MORAL DA HISTÓRIA:

*MAIS VALE UMA VIDA MODESTA COM PAZ E SOSSEGO QUE TODO O LUXO DO MUNDO COM PERIGOS E PREOCUPAÇÕES***.**

FÁBULA DE ESOPO

1- ASSINALE ABAIXO QUAL É O GÊNERO TEXTUAL DO TEXTO QUE VOCÊ LEU:

( ) NOTÍCIA ( ) FÁBULA ( ) HAICAI ( ) REPORTAGEM

2-DENTIFIQUE AS CARACTERÍSTICAS DOS PERSONAGENS DA HISTÓRIA:

RATO DO CAMPO	RATO DA CIDADE

3- COMO O RATO DO CAMPO RECEBEU O PRIMO EM SUA CASA?

_____
_____
_____

4- COMO ERA A VIDA DO RATO DA CIDADE?

_____
_____
_____

5- A MORAL INDICA QUE:

( ) VOCÊ TEM QUE SER EDUCADO COM SEUS PARENTES.
( ) MAIS VALE O POUCO CERTO, DO QUE O MUITO DUVIDOSO.
( ) SE VOCÊ NÃO CORRER PERIGO, NADA VALERÁ A PENA.
( ) SE VOCÊ É RICO NÃO PODE CONVERSAR COM OS POBRES.

7- TRANSFORME AS FRASES AFIRMATIVAS ABAIXO EM EXCLAMATIVAS E INTERROGATIVAS:

A- O RATO DO CAMPO ERA UM POUCO ARROGANTE.

_____
_____

B-O RATO DA CIDADE TORCEU O NARIZ.

_____
_____

8- RECORTE 3 FRASES QUE SEJAM AFIRMATIVAS , 3 EXCLAMATIVAS E 3 INTERROGATIVAS.

TIPO DE FRASES

INTERROGATIVAS: OCORRE QUANDO UMA PERGUNTA É FEITA PELO EMISSOR DA MENSAGEM.
EX.: VOCÊ ACEITA UM SUCO?
FRASES AFIRMATIVAS: OCORRE QUANDO EXPRIME UMA AFIRMAÇÃO.
EX.: EU GANHEI O JOGO.
- **FRASES EXCLAMATIVAS**: O EMISSOR EXTERIORIZA UM ESTADO AFETIVO.

EX.: QUE PROVA DIFÍCIL!

LEIA A FÁBULA ABAIXO:

O GALO QUE LOGROU A RAPOSA

(MONTEIRO LOBATO)

UM VELHO GALO **MATREIRO**, PERCEBENDO A APROXIMAÇÃO DA RAPOSA, EMPOLEIROU-SE NUMA ÁRVORE. A RAPOSA, **DESAPONTADA**, MURMUROU CONSIGO: "DEIXE ESTAR, SEU MALANDRO, QUE JÁ TE PEGO!" E EM VOZ ALTA DISSE:

- AMIGO, VENHO CONTAR UMA GRANDE NOVIDADE: ACABOU A GUERRA ENTRE OS ANIMAIS. LOBO E CORDEIRO, GAVIÃO E PINTO, ONÇA E VEADO, RAPOSA E GALINHA, TODOS OS BICHOS ANDAM AGORA AOS ABRAÇOS COMO AMIGOS. DESÇA DESSE POLEIRO E VENHA RECEBER O - MEU ABRAÇO DE PAZ E AMOR.

- MUITO BEM! EXCLAMOU O GALO. NÃO IMAGINA COMO ESSA NOTÍCIA ME ALEGRA! QUE BELEZA VAI FICAR O MUNDO, LIMPO DE GUERRAS, CRUELDADE E TRAIÇÕES!

VOU JÁ DESCER PARA ABRAÇAR A AMIGA RAPOSA, MAS... COMO LÁ VÊM VINDO TRÊS CACHORROS, ACHO BOM ESPERÁ-LOS, PARA QUE TAMBÉM TOMEM PARTE NA **CONFRATERNIZAÇÃO.**

AO OUVIR FALAR EM CACHORRO, DONA RAPOSA NÃO QUIS SABER DE HISTÓRIAS, TRATOU LOGO DE DIZER:

_ INFELIZMENTE, AMIGO CÓ-RI-CÓ-CÓ, TENHO PRESSA E NÃO POSSO ESPERAR PELOS AMIGOS CÃES. FICA PARA OUTRA VEZ A FESTA. ATÉ LOGO. E RAPOU-SE.

MORAL: CONTRA ESPERTEZA, ESPERTEZA E MEIA.

MATREIRO: SABIDO

DESAPONTADA: DECEPCIONADA

CONFRATERNIZAÇÃO: DEMONSTRAÇÃO DE AMIZADE FRATERNA.

RAPOU-SE: SAIU CORRENDO.

1- QUAL É O TÍTULO DO TEXTO?_____

2- QUEM É O AUTOR DO TEXTO?_____

3- PARA SE PROTEGER DA RAPOSA, O GALO FOI EMPOLEIRAR-SE EM:

( ) UMA PARREIRA ( ) UM GALHO QUEBRADO ( ) UMA ÁRVORE ( ) UM TRONCO

4- NA FRASE: ***"E RAPOU-SE",*** ENTENDE-SE QUE O PERSONAGEM:

( ) SAIU RAPANDO ( ) RASPOU A ÁRVORE ( ) SENTOU-SE ( ) SAIU CORRENDO

5- A RAPOSA RESOLVEU DESISTIR DA CONFRATERNIZAÇÃO DOS ANIMAIS, POIS:

( ) LEMBROU QUE TINHA UM COMPROMISSO.

( ) ELA TEM MEDO DE CACHORRO.

( ) ELA FICOU COM RAIVA DO GALO.

6- NA FRASE "*UM VELHO GALO* ***MATREIRO****".* A PALAVRA DESTACADA SIGNIFICA:

( ) MALVADO ( ) ATREVIDO ( ) ASQUEROSO ( ) ESPERTO

7- A OPINIÃO DO AUTOR A RESPEITO DA RAPOSA, É QUE ELA É UM ANIMAL:

( ) BEM PREGUIÇOSO ( ) MUITO LENTO ( ) BASTANTE ESPERTO ( ) DORMINHOCO

8- ESSE GÊNERO TEXTUAL É:

( ) POESIA ( ) CONTO ( ) FÁBULA ( ) CONVITE

9- A FINALIDADE DESSE TEXTO É:

( ) DAR UMA IDEIA CRIATIVA.

( ) DAR UMA LIÇÃO, UM ENSINAMENTO.

( ) DAR UMA INFORMAÇÃO.

10-QUAL FOI O MOTIVO PELO QUAL O GALO RECEBEU A RAPOSA EMPOLEIRADO?

( ) PARA FICAR MAIS IMPORTANTE.

( ) PARA FICAR MAIS SEGURO.

( ) PARA CANTAR MAIS ALTO.

11-NO TRECHO *"...PARA QUE* ***ELES*** *TAMBÉM TOMEM PARTE NA CONFRATERNIZAÇÃO".* A PALAVRA GRIFADA SE REFERE A:

( ) RAPOSA ( ) GALO ( ) CÃES ( ) LOBOS

12-QUEM DISSE: "***AMIGO, VENHO CONTAR UMA GRANDE NOVIDADE: ACABOU-SE A GUERRA ENTRE OS ANIMAIS."***
( ) RAPOSA ( ) GALO ( ) CÃES ( ) LOBOS

13- QUAL É A PRIMEIRA PALAVRA DO TEXTO? E A ÚLTIMA PALAVRA?

_____

14- NA FRASE "...EMPOLEIROU-SE NUMA **ÁRVORE,** A PALAVRA DESTACADA DA IDEIA DE:
( ) MODO ( ) TEMPO ( ) LUGAR ( ) CAUSA

15- QUEM DISSE: ***" – NÃO IMAGINA COMO TAL NOTÍCIA ME ALEGRA! QUE BELEZA VAI FICAR O MUNDO LIMPO DE GUERRAS, CRUELDADES E TRAIÇÕES."***

( ) CÃES ( ) PÁSSAROS ( ) RAPOSA ( ) GALO
16- DE ACORDO COM O TEXTO, A RAPOSA TEM MEDO DE:
( ) GALO ( ) CÃES ( ) LOBOS ( ) COBRAS
17- ESSA HISTÓRIA SE PASSA:
( ) NA CIDADE ( ) NA FLORESTA ( ) NO ZOOLÓGICO ( ) EM UM PARQUE
18- QUEM SÃO OS PRINCIPAIS PERSONAGENS DESSA HISTÓRIA?

_____